

МОЕТО УЧИЛИЩЕ

Брой 19 януари 2017 година
Вестникът се издава от клуб „Журналистика“

Удоволствието от работата води до съвършенство в работата.

Аристотел – древногръцки философ

ДА ПОСЛЕДВАШ ДОБРИЯ ПРИМЕР И ДА СБЪДНЕШ МЕЧТИТЕ СИ

„Аз вярвам в ангели. Ангел означава вестоносец.“ Така започва Посвещението на Дон Мигел Руис и Джанет Милс в книгата „Още за Четирите Споразумения“. Биляна и Явор Панталееви от благотворителна инициатива „**Бъдители**“, гостували на 27.01.2017г. в нашето училище, те карат да вярваш в ангели, защото те са ангелите, които раздават любов към другите, любов и дръзвновение към онова, което правят в своя личен и професионален живот. Без мисъл за лична изгода и материална облага, те застават пред най-чувствителната аудитория на подрастващите и с вдъхновение разказват за пътя към себе си, за търсенето и успеха, за смисъла да намериш огъня в сърцето си и да дадеш на другите онова, на което си способен. Да го правиш с обич в очите, да искаш да бъдеш и да пожелаеш и другите край теб да бъдат.

Биляна и Явор разказват за избора и успеха без заучени шаблони и готови формули. Говорят емоционално и искрено, без да премълчават временните несполуки и препятствия, без да изтъкват и натрапват себе си като модели за подражание. Те просто споделят своя опит пред учениците от 7 клас, за да



им покажат, че ако си тръгнал нагоре към върха, не трябва да изпускаш посоката, независимо че стръмнината може да те накара да заобиколиш, да отдъхнеш, да се огледаш и да потърсиш подкрепа. Те умело диалогизират с децата и усещат техните импулси, за да насочат разговора във върната посока, а тя е тази, която кара учениците да се вълнуват, да питат, да искат. И това е умение да



импровизираш и да бъдеш максимално близо до техния интерес.

Явор и Биляна са семейство. Имат две дъщерички и очакват трето дете. Биляна е бизнес

обучител, управител на „Ойро Ивент” и създател на „Бъдители”. Тя разработва и провежда обучения по Soft Skills (личностни умения), търговски умения, успешни взаимоотношения с клиенти, провеждане на преговори и договаряне, съобразени с потребностите на фирмите. Работи съвместно с организации по проекти, свързани с образованието, предприемачеството, професионалното ориентиране и развитието на млади

таланти, както и стартиране на бизнес идеи (Start-Up).

Тя твърди, че: „За да станат децата удовлетворени личности с квалификация и професия е необходимо да им се подаде ръка с реални примери, мотивация, личен успех, умения за мислене и подкрепа.”

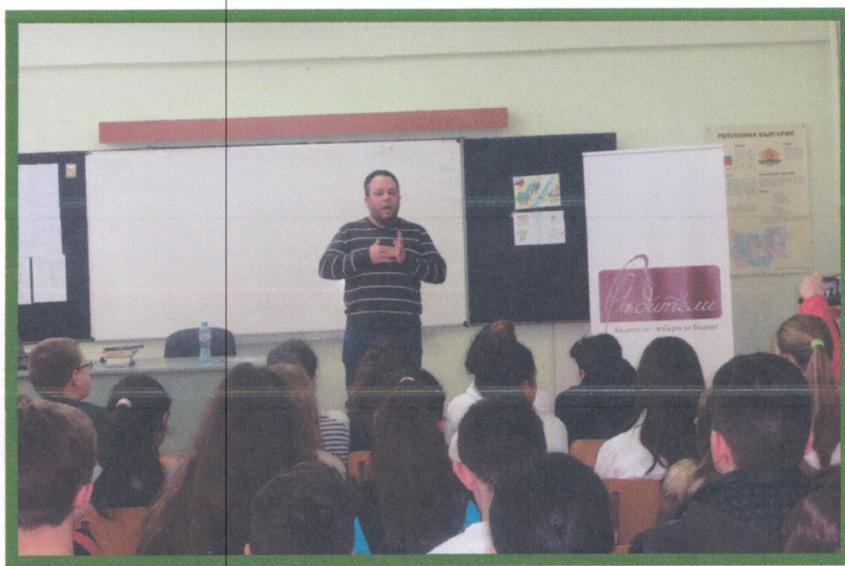
В свободното си време обича да е с децата си, да спорттува, да чете книги, да пътува, да твори кулинарни вкусотии, а напоследък проявява силен интерес към фотографията.

Явор е прокуррист (доверено лице на предприятие, упълномочено да сключва сделки от името и за сметка на предприятието) на ОЙРОШПЕД – първото частно дружество в България за спедиция и логистика. Явор е член на управителния съвет на Национално сдружение на българските спедитори.

Той вярва, че за да е успешен един човек, трябва постоянно да се обучава, да придобива знания и умения, за да създава опит и преживявания. Явор има интерес към областите информационни технологии и право. Обича да пътува със семейството си и да практикува екстремни спортове.

Те твърдят, че българският бизнес има голяма нужда от висококвалифицирани кадри, а мечтата им е младите хора да успяват в България, защото тук има големи възможности за личностно израстване и работа.

„Посвещавам тази книга на ангелите в човешки тела – продължава Посвещението на книгата „Още за Четирите Споразумения”, които носят вест за любов, вместо страх, суеверия и емоционална отрова. На всички учители – от детската градина до университета, и на всички, които преподават по-добър начин на живот. На всички творци, писатели, лидери, режисьори и медийни специалисти, които – вместо да проявяват себичност – дават щедро себе си, за да подобрят живота на хората. На всички родители, които учат децата си да бъдат честни и състрадателни. На всеки, който обича и уважава всички хора по света.“ Има ангели, аз вярвам в тях. Важно е да ги срещнеш. Ние вече ги срещнахме.



Светослав, Бранимир, Михаил и Белин от 7в с интерес слушат Явор.



УЧЕНИЦИТЕ ОТ 7 КЛАС ЗА „БЪДИТЕЛИ”

*За мен това беше като урок, който ми беше интересен. Историята на Явор ме накара да повярвам, че и аз мога да започна да изкарвам по-високи оценки, като се потрудя повече.

*На мен ми направи впечатление начинът, по който говореха, за да ни стане интересно и да ги слушаме. Поучителни за мен бяха историите им от детството.

* Страхотно е, че успяха да привлекат вниманието ни. Как с малки стъпки се стига до един хубав живот. Отначало са имали много трудности, проблеми, но не са се отказали и са продължили да се борят, докато осъществяват мечтите си.

* Беше приятно. Забавно ми беше.

* Бъдителите ми направиха голямо впечатление. Те са много добри и успели в професията си хора и обичат да помагат на другите.

*Те ме вдъхновиха със своите думи. Помогнаха ми да разбера къде искам да уча и каква професия да имам, за да ходя с удоволствие на работа.

*Според мен посещението на Бъдителите беше интересно. Те ми помогнаха да разбера в кое училище искам да продължа да уча. Благодарение на тях ще работя с удоволствие желаната от мен работа.

*Бъдителите ме накараха да повярвам, че мога да се свържа с моя идол. Окуражиха ме да вляза в училището, което искам.

* Впечатли ме, че те говореха свободно с нас и ни позволяваха да задаваме въпроси, които ни интересуват. С тяхна помощ реших в кое училище да продължа и да не слушам моите съученици и родители за избора си.

*Моето мнение за Бъдителите е, че те ме накараха да се замисля в кое училище да уча, защото, ако имаш талант и не го последваш, ти няма да си щастлив. Ако последваш таланта си, ще разбереш колко си специален. Ако отидеш в училище, за което не си мечтал, цял живот ще се укоряваш „зашо не последвах мечтата си“.

*Мнението ми за Бъдителите е, че те ме накараха да осъзнава колко е важно да решаваш в кое училище да уча и най-важното, че сам трябва да си го избереш, защото така знаеш ти в какво си добър, а не друг.

* Бъдителите разказаха своя опит и ми додоха пример. В момента сякаш за мен е по-важно да слушам какво са учили и постигнали другите хора, отколкото какво ми предстои на мен. Затова беше полезно да научавам тяхната история. Въпреки че в началото не са били добри в училище или са поели в друга посока, са стигнали далеч и са открили своята професия. А освен това, са създали нещо със свои сили и допринасят за обществото. Те са пример за успели хора, които не се интересуват само от своя живот, а и от този на околните.

*На мен Биляна Панталеева ми показва, че не трябва да се отказвам от мечтите и желанията си. Доказа ми, че няма нищо невъзможно. Някой ден и аз се надявам да постигна целите си.

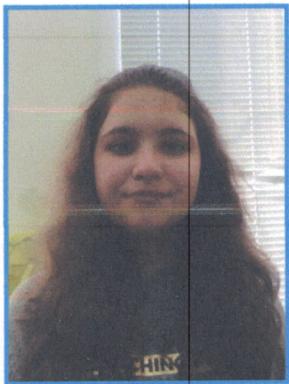
*Инициатива „Бъдители“ ми помогна много, за да взема решение къде да продължа образованието си. Книгата, която ми подари г-жа Панталеева и разговора ми с г-н Явор Панталеев ми отвориха очите за света, живота и реалността.

*Те ме накараха да се замисля къде искам да уча и с какво ще се занимавам, за да мога след години да ходя на работа с удоволствие.

* Според мен срещата с Бъдителите беше много интересна и много ми помогна да избера училището, в което да уча.

* Много им благодаря! Беше чудесно.

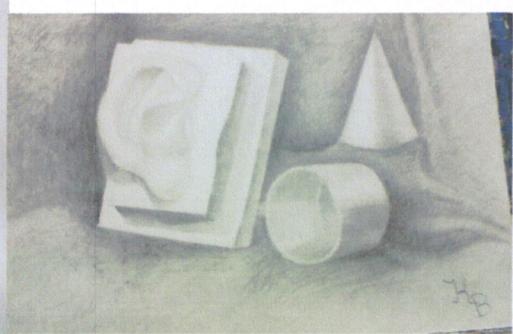
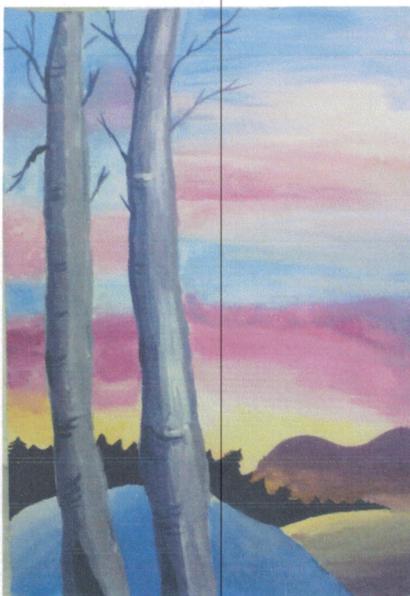
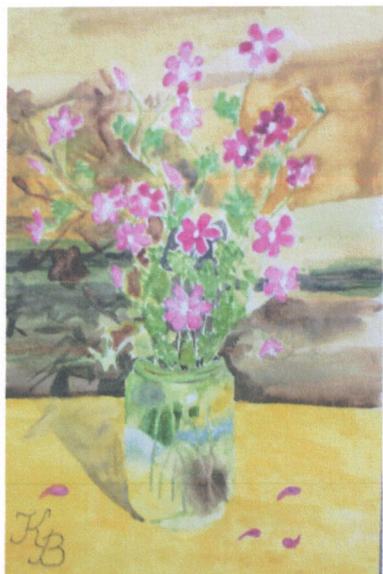
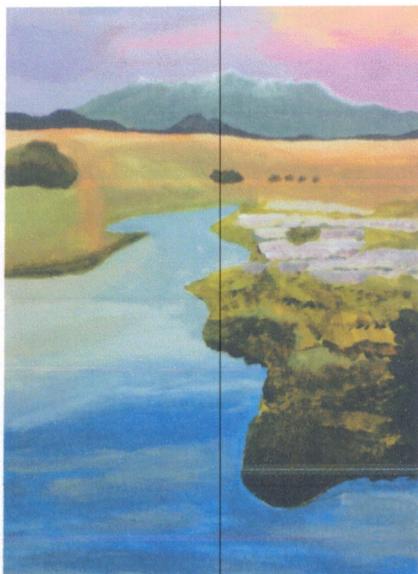
МЛАДИ ДАРОВАНИЯ



Кристиана Владимирова от 7б клас не е от учениците, които привличат недоволни учителски погледи. Тя е дете мечта. Спокойна, възпитана, чувствителна, тактична. Най-много да обезпокои класната с въпроса: „Как сте госпожо? Нали никой не Ви е ядосал?” Но не за това е думата. Кристиана е едно талантливо момиче. Тя рисува прекрасно. В 4 клас се впечатлява от професията на дизайнер и открива, че има дарба да рисува добре. Започва да посещава курс по изобразително изкуство и се раждат рисунка след рисунка., участие в конкурси. Участвала е в международен конкурс в Япония. Засега няма все още големи награди, но това ще се случи. Предстои й участие в конкурс, организиран от Художествената гимназия в

Сливен на тема „Сливенският балкан”. Нейни картини са в постоянните експозиции на галерия „Сирак Скитник”. Кристиана владее техниките за рисуване с видовете бои, но се справя не по-малко успешно с графиките. Тя споделя, че обича да рисува пейзажи заради многоцветието и пъстротата, като се вдъхновява от красивата природа на България. Влече я класическият стил на рисуване. Неин любим художник е Винсент Ван Гог. От него черпи идеи и вдъхновение.

Стевани Тодорова 7б клас



Последната графика на
Криси, за която казва, че
особено я е затруднила.

МЛАДИ ДАРОВАНИЯ



Християна Василева от 4в клас даде интервю за вестник „Моето училище“.

Християна, кога разбра, че математиката за тебе е най-интересният предмет?

Не си спомням точно кога е започнал моят интерес, но решаването на задачи само за домашна работа не ми беше достатъчно. С мама всеки ден решавахме задачи и усетих, че това ми носи голямо удоволствие.

Кога за първи път се яви на състезание?

Още в първи клас. Подготвяха ме г-жа Любов Димитрова, г-жа Венета Кирова и вкъщи мама.

Кое беше първото голямо състезание за теб?

Аз участвам във всички състезания, но първото ми състезание беше „Роман Хайнацки“ в гр. Ямбол, където завоювах трето място.

Кои са другите състезания и какви награди си получила?

Класирах се на първо място в математически турнир „Иван Салабашев“, в математически турнир „Черноризец Храбър“ съм печелила първо, второ и трето място, в Международното състезание „Математика без граници“ съм награждавана с бронзов, сребърен и златен медал, Великденско състезание, организирано от Съюза на математиците – второ място. На Коледното състезание отново съм на първо място. Всички награди са ми скъпи, разбира се, първото място е най-доброто.

Колко време ти отнема подготовката?

Решавам задачи всеки ден, иначе няма да постигна нищо.

Как се представи на олимпиадата по математика?

Класирах се за областния кръг.

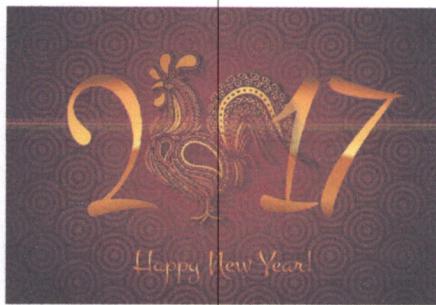
Пожелавам ти успехи във всички състезания. Благодаря ти, че отдели време да отговориш на въпросите за нашия вестник.

Невена Ичленска 7в клас

Диана Димова от 4а клас се занимава с плуване. Ето какво разказва тя за себе си: „Започнах да тренирам плуване преди 2 години и половина. В този спорт ми харесва това, че изразходвам енергия, пък и имам възможност да го практикувам. Забавни моменти също не липсват. Докато пътувахме за състезание, треньорът твърдеше, че има време до старта, но после се обади и каза да побързам, защото състезанието започва. Започнах да се преобличам в колата, а когато бях към басейна по джапанки и хавлия, хората ме гледаха все едно съм луда.“

Най-скъпата ми награда е златният медал, който спечелих на първото си състезание в Стара Загора на 50 м кроул. Бях на 8 години. Имам 4 купи, 45 златни медала, 40 сребърни, 15 бронзови и една отборна купа „Златна рибка“. Надявам се да се отвори басейнът в нашето училище, за да се подгответ още по-добре за състезанията. В момента съм в отбор „Весел делфин“ с треньор Красимир Гюзелев.“





2017 - годината на Огнения петел

според китайския хороскоп. Петелът е символ на вярност, грижовност и благожелателност!

Петелът е предвестник на утрото, на новото, олицетворение на смелост и прорицание!

В зависимост от циклите на Луната китайската лунна година продължава 353 или 355 дни. Годината на петела обаче ще продължи 384 дни заради допълнителния месец, добавен с цел лунният календар да се синхронизира със слънчевия.

Краят ѝ ще настъпи на 16 февруари 2018 г. Годината на Огнения петел може да бъде чудесна, ако решите вътрешните си конфликти и комплекси. Той харесва трудолюбивите, затова те ще успеят през годината. Бъдете скромни и планирайте всяка ваша дейност.

Какво не знаем за петлите?

- Петлите изпълняват специфичен танц, придружен от характерен звук, за да известят за наличието на храна. Проучване е установило, че кокошките предпочитат мъжките екземпляри, които са по-активни в звучния танц.
- Пернатите дами също така харесват повече петлите с по-големи гребени.
- Смята се, че висящата брадичка на петлите играе роля в ухажването.
- Митично същество базилиск се е излюпило от петелско яйце.

МАНИЕРИ НА ДОБРО ПОВЕДЕНИЕ

1. Някога в България и в Отоманската империя кръстосването на крака пред уважаван човек се е считало за особено неучтиво и даже обидно. В някои среди такава поза все още е неприемлива за жените. Разкрочената поза дори и в панталон е грозна.

2. Не бива да се прекъсва или надвишка събеседникът и главно да не се мушка с лакът в ребрата, за да му се привлече вниманието.

3. **Какво да правим с телефоните? Само НЕ това.....**

PEOPLE NOWADAYS



Служителка се обръща към младеж: - Когато кандидатствахте за тази работа, казахте, че сте завършили английски език в Кеймбридж и че имате 5-годишен стаж по специалността. Сега установяваме, че нямаете абсолютно никаква квалификация и че това е първата Ви работа. Какво можете да кажете в своя защита?

- Ами в обявата ви пишеше, че ви трябва човек с въображение!

Вестникът се издава от клуб „Журналистика“ с редактор Дочка Добрева